

Theater Ambassadeur Harmonie

Wij zijn Gijs en Marye en wij zijn dit jaar voor het tweede jaar theater ambassadeur van de Harmonie, de stadsschouwburg in Leeuwarden. Als ambassadeur is het onze taak op school leuke voorstellingen voor jongeren te promoten. Daarom komt er vanaf dit jaar in iedere schoolkrant een item bij, namelijk de Harmonie-pagina. Wij zullen hierin een terugblik geven van voorstellingen die wij hebben bezocht door recensies te schrijven. Daarnaast geven we een vooruitblik van leuke voorstellingen die je kunt bezoeken. Misschien kun je naar de Harmonie voor CKV, voor een ander schoolproject of gewoon omdat je het leuk vindt. We hopen dat je iets leuks kunt vinden!

Recensies

2move - Brotherhood / Sisterhood / Hondengeluk
Woensdag 14 oktober



Woensdag 14 oktober verscheen 2Move in de Harmonie. Met 'Brotherhood', 'Sisterhood' en 'Hondengeluk' lieten de dansers van 2Move zien dat ze heel wat in hun mars hebben.

De avond begon met 'Brotherhood' en 'Sisterhood'. Allereerst werd er een filmfragment vertoond over hoe de voorstelling tot stand is gekomen en waar deze over gaat. Beide dansen tonen momentopnames uit het leven van twee broers en zussen.

Wanneer de broers los van elkaar dansten maakten zij ongecontroleerde bewegingen. Eenmaal samen waren de bewegingen gecontroleerd en lukte het de dansers om veel verschillende vormen aan te nemen. De betekenis van de bewegingen is dat de broers elkaar nodig hebben in het leven.

Sisterhood was een soortgelijke dans die werd uitgevoerd door twee danseressen.

Hondengeluk is een humoristisch optreden met twee dansers en een auto. De dans bestond uit gewone alledaagse bewegingen. De dansers lieten met behulp van de auto een leuke en mooie voorstelling zien. Zeer knap uitgevoerd.

2Move liet een zeer goede show zien die leuk is voor jong en oud. Vooral 'Hondengeluk' was een genot om naar te kijken. Een echte aanrader dus!

Door Gijs Schoutens

Johnny Kraaijkamp Jr. En Céline Purcell - Geknipt om te leren
Woensdag 18 november



Over houden van leren en leren over 'houden van'

Geknipt om te leren gaat over een professor, Frank, en een kapster, Rita. Hij weet veel van literatuur maar niks van de liefde, terwijl het bij Rita juist andersom is. In de hoop zichzelf te vinden schrijft Rita zich in voor een cursus bij Frank. Terwijl zij steeds meer houdt van leren, leert hij meer over 'houden van'.

Het toneelstuk speelt zich af in de studeerkamer van Frank, wat eigenlijk een grote boekenkast gevuld met whiskeyflessen is. Er werd niet gewisseld van decor. Om duidelijk te maken dat er een nieuwe les begon, trokken de acteurs alleen een ander shirt aan. Dit vond ik heel leuk bedacht.

Beide karakters wekken de indruk alles op een rijtje te hebben. Dit is ook wat de buitenwereld van hen verwacht. Maar in feite weten ze helemaal niet wie ze zijn of wat ze willen. Rita gaat er mee aan de slag en hoopt door veel te leren zichzelf te voeden en te vinden. Frank laat het er bij zitten en slaat het op een drinken. Aan het einde van het verhaal is het dan ook Rita die met opgeheven hoofd en vol zelfvertrouwen de studeerkamer uitloopt. Frank wordt wegens dronkenschap ontslagen en ziet geen andee uitweg dan te emigreren naar Australië. Een groot contrast dus.

Volgens mij is de boodschap van Geknipt om te leren, dat je je eigen weg moet volgen, jezelf moet durven zijn en op zoek moet gaan naar je innerlijke schoonheid. Zo word je gelukkig.

Door Marye de Vries

Voor meer recensies, kijk op www.harmonie.nl > educatie > recensies

MTV – extreem

Avondje alleen thuis. Eindelijk heeft Marjorie rust. Maar niet voor lang: een onbekende man dringt haar huis binnen. Zijn poging tot verkrachting strandt als Marjorie zich aan de griezel weet te ontworstelen. Nadat ze hem heeft vastgebonden, zijn de rollen omgedraaid. Maar de komst van Marjories huisgenoten Terry en Patricia zorgt opnieuw voor tumult. Elk van hen heeft volslagen andere ideeën over wat er met de verkrachter moet gebeuren. Wat volgt is een verhitte discussie tussen de drie, waarbij de man geraffineerd inspeelt op hun botsende meningen. Drie jonge vrouwen, één verkrachter, drie visies: de psychologische thriller 'Extreem!' van William Mastrosimone is extreem spannend maar ook uiterst grappig.

Blind Date 2, nieuwe theatermakers on tour

Avontuur en verbazing. Dat biedt de serie 'Blind Date, nieuwe theatermakers on tour'. Maar liefst vijf woensdagavonden in het seizoen 2009/2010 krijg je de kans om in De Harmonie werk te zien van veelbelovend talent. Deze landelijke serie, die Theater Instituut Nederland met zorg samenstelt, omvat toneel, dans, mime, beeldend- en muziektheater. Tot kort voor de voorstellingsdatum is nog niet bekend welke makers je gaat overrompelen.

Ali B – Wie Ali zegt, moet B zeggen

In zijn eerste theatershow in 2004 liet Ali B het woelige leven in Amsterdam-Oost zien. Vijf jaar later is het leven van de rapper flink op z'n kop gezet. Inmiddels is hij TMF Award-winnaar 2005 en 2006, presentator van het Nederlandse Straattaal-dictee, wereldverbeteraar, kersverse vader, tv-presentator en Nederlands bekendste hiphop artiest. In deze interactieve en muzikale voorstelling verbindt Ali B soepeltjes Tupac, Bach, The Godfather, Deepak Chopra, het Marokkaanse Rifgebergte en Monte Carlo met elkaar. (Hij kan nog wel wat publiek gebruiken...)

Habib Koité - Theaterconcert

Habib Koité werd geboren in het West-Afrikaanse Senegal, maar groeide op in buurland Mali. Tijdens zijn studie aan het conservatorium ontpopte hij zich tot zanger en gitaarwonder. In zijn muziek combineert hij verschillende Malinese stijlen met rock, flamenco, jazz en blues. Extra charme van Koité, die samen met zijn band Bamada over de hele wereld reist, is het mengen van Afrikaanse instrumenten (onder meer tama en balafon) en westerse instrumenten (gitaar, bas en drums). Dat 'huwelijk' tussen traditie en modernisme spreekt een breed publiek aan.

Voor meer informatie over deze voorstellingen of voor meer voorstellingen, kijk op www.harmonie.nl > progamma

Overzicht voorstellingen

Gezelschap	Voorstelling	Datum	Prijs	Genre
Cees Geel, Nienke Römer e.a.	Heren van de thee	17-12-09	€22,-	Toneel/literair
Ballet van de Staatsopera van Tatastan	Het Zwanenmeer	6-1-10	€25,-	Dans
MTV – extreem	Birgit Schuurman e.a.	7-1-10	€23,-	Toneel
Blind Date 2	?	13-1-10	€12,50	Toneel
Simone Kleinsma	Songs from the heart	15/16-1- 10	€33,50	Muziek
Chantal Janzen, Jamaï e.a.	Disney's Musical Sing- a-long	17-1-10	€29,50	Jeugd/familie
Enge Buren	3 zielen, 1 gedachte?	20-1-10	Vanaf €12,50	Cabaret
Ali B	Wie Ali zegt, moet B zeggen	23-1-10	€22,50	Cabaret/mu- ziek
Jelka van Houten, Vera Mann e.a.	Dromen zijn bedrog	26-11-10	€34,50	Musical/mu- ziektheater
Orkator	Victor en zijn vrouw	11-2-10	€20,-	Muziektheater
Jandino Asporaat	Bueno Vista	11-2-10	€16,-	Cabaret
Nederlands Dans Theater I	Beyond Time	16-2-10	€25,-	Dans
Het Toneel Speelt	Truck Stop	17-2-10	€21,50	Toneel
Habib Koté & Bamada	Theaterconcert	19-2-10	€22,50	Wereldmu- ziek
René van Kooten, Birgitte Heitzer e.a.	All shook up – Love me tender	23/28-2- 10	€55,50	Musical
Het Zuidelijk Toneel i.s.m. Comedytrain	Comedians	24-2-10	€21,50	Toneel
Danstheater AYA	IDeals	5-3-10	€16,-	Dans
Het Nationaal Ballet	Concerto	12-3-10	Vanaf €17,50	Dans/klassiek
Theatergroep Suburbia	Blackbird	25-3-10	€17,50	Toneel